

# 觀光工廠 X 戶外教育 課程方案表

## 一、場域基礎資訊

<b>場域名稱</b> (觀光工廠名稱)	張連昌薩克斯風博物館	<b>場域地址</b> <b>交通方式</b>	台中市后里區公安路 330-1 號 大眾運輸：至后里或豐原火車站前搭乘客運於松鶴酒莊或后里國中下車，步行約五分鐘即可抵達本館。
<b>場域網站連結網址</b>	官方網站: <a href="https://sax.org.tw/">https://sax.org.tw/</a> 粉絲專頁: <a href="https://www.facebook.com/liencheng1945">https://www.facebook.com/liencheng1945</a>		
<b>場域特色與教育價值</b>	<p>館內分為四大區：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>A 企業歷史文化區</li><li>B 樂器製造體驗區</li><li>C 樂器介紹區</li><li>D 樂器知識區</li></ul> <p>主要針對「台灣製」的薩克斯風產業有詳細的說明，包括張連昌的故事、后里薩克斯風產業的發展、文物器具展示、薩克斯風的原鄉(源自於比利時)、製作流程介紹、薩克斯風種類說明及相關知識等等。透過參觀本館讓學生可以清楚的了解這個產業的由來，甚至對薩克斯風都可以有更深層的了解，是個深度文化之旅。</p> <p>配合團體活動時間，搭配 DIY 活動、導覽、影片欣賞、製程參觀等排列組合參觀。</p>		





## 二、戶外教育課程方案

課程方案名稱	薩克斯風之旅		
對象、年齡層	國小、國中、高中職	每場次人數	100 人
每場次時間	1.5~2 小時	每天可提供場次	2 場
是否提供學習單	是	收費方式	每人 150 元(含 DIY 課程)
課程/活動類型	<input type="checkbox"/> 生態環境 <input checked="" type="checkbox"/> 人文歷史 <input type="checkbox"/> 探索挑戰 <input checked="" type="checkbox"/> 休閒遊憩 <input type="checkbox"/> 職涯探索 <input type="checkbox"/> 山野 <input type="checkbox"/> 海洋		
對應十二年國教核心素養	<b>A 自主行動</b>	<b>B 溝通互動</b>	<b>C 社會參與</b>
	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <b>身心素質與自我精進：</b> 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	<input checked="" type="checkbox"/> B1 <b>符號運用與溝通表達：</b> 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	<input type="checkbox"/> C1 <b>道德實踐與公民意識：</b> 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。
	<input type="checkbox"/> A2 <b>系統思考與解決問題：</b> 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	<input type="checkbox"/> B2 <b>科技資訊與媒體素養：</b> 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	<input checked="" type="checkbox"/> C2 <b>人際關係與團隊合作：</b> 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的養。
	<input type="checkbox"/> A3 <b>規劃執行與創新應變：</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	<input checked="" type="checkbox"/> B3 <b>藝術涵養與美感素養：</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	<input type="checkbox"/> C3 <b>多元文化與國際理解：</b> 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。
對應學科	<input type="checkbox"/> 語文(國語文、英語文) <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 健康與體育		
對應議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		

達到教育目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解薩克斯風產業與未來發展。</li> <li>2. 了解最新薩克斯風科技應用。</li> <li>3. 了解薩克斯風發聲原理及吹奏技巧。</li> </ol>		
安全風險管理機制	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有符合公共場所安全消防設施規範。</li> <li>2. 參觀者皆有公共意外責任險。</li> <li>3. 服務台有緊急醫療箱,能應急處理意外傷口。</li> </ol>		
<b>課程方案詳細內容</b>			
抵達場域前 (建議教師抵達場域前之教學內容)	傳達內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.入館要注意音量,並專心聽從導覽人員的指示與教學。</li> <li>2.手作課程操作一定要遵守秩序與步驟。</li> <li>3.不可隨意亂逛、吃東西,要保持環境的整潔。</li> </ol>	
在場域中的教學安排與規劃 (場域端需要完整、詳細說明與規劃)	類型	時間	主題與教學內容主要說明
	引起動機	30 分鐘	影片介紹: 藉由十五分鐘的影片介紹及主持人互動,並從中選出兩位自願學習吹奏的學生,在短短的十分鐘就能學會吹薩克斯風並上台演出世界名曲
	發展活動	20 分鐘	導覽介紹: 透過故事方式介紹薩克斯風的發展、興衰、產業的轉型,以及傳統工廠如何面對時代的變遷。 搭配有獎徵答,與學生互動培養默契。
	綜合活動	30 分鐘	DIY 體驗課程(二選一): <ol style="list-style-type: none"> <li>1.薩克斯風明信片</li> <li>2.音孔蓋鑰匙圈</li> </ol>
其他補充	10 分鐘	自由活動: 館內設有互動體驗遊戲、周邊紀念品區,提供學生自由活動時參觀。	
離開場域後建議 (建議教師離開場域後可進行之活動與評量)	延伸活動	學習單	
	延伸反思	學習單	
	延伸實作	學習吹奏薩克斯風	

( ) 請問台灣製造出第一把薩克斯風的地點在哪裡?

1. 豐原 2. 后里 3. 神岡 4. 三義

( ) 請問紙笛實驗DIY裡，紙片模擬薩克斯風簧片發出聲音，是利用什麼原理?

1. 敲打 2. 震動 3. 摩擦 4. 拉動

歡迎來 SAXOPHONE  
音樂探索  
森林 (A)

( ) 請問製作薩克斯風的主要原料是甚麼?

1. 金 2. 銀 3. 銅 4. 鐵

( ) 通常紙鈔上印的都是歷史上的偉人，請問比利時的舊鈔上印了一支薩克斯風與誰的人頭像?

1. 孫中山 2. 阿道夫薩克斯  
3. 張連昌 4. 肯尼居

( ) 請問張連昌先生的畫作，是屬於東方文化中的哪一種畫法?

1. 水彩畫 2. 工筆畫  
3. 國畫 4. 黑白畫

( ) 薩克斯風是由多個細小的零件所組成的，請問它共有幾個零件?

1. 50個 2. 100個  
3. 400個以上 4. 200個

LC SAXOPHONE Since 1945  
張連昌薩克斯風博物館

( ) 哪一個樂器不是阿道夫發明薩克斯風時有用到的樂器優點?

1. 豎笛
2. 喇叭
3. 鋼琴
4. 長笛

( ) 薩克斯風製造的原料是銅，但為何他是木管樂器?

1. 因為他以前是木頭做的
2. 因為是利用簧片震動發出聲音
3. 因為是用嘴唇震動發出聲音
4. 以上皆是

歡迎來 SAXOPHONE

音樂探索

森林

(B)

( ) 請問LC SAXOPHONE品牌成立於哪西元一年?

1. 1998年
2. 2005年
3. 2018年
4. 2000年

( ) 張家薩克斯風已經傳承了四代，其中第四代有組成樂團演奏，請問第四代是幾重奏樂團?

1. 閃靈樂團
2. 動感美少女樂團
3. 四重奏薩克斯風樂團
4. 獅子樂團

( ) 製作出世界上第一把的薩克斯風的人是誰呢?

1. 蕭邦
2. 阿道夫·薩克斯
3. 柴可夫斯基
4. 貝多芬

( ) 經過醫生認證，吹奏薩克斯風對身體有那些好處?

1. 改善睡眠呼吸中止症
2. 改善氣喘
3. 強化肺活力
4. 以上皆是

LC SAXOPHONE Since 1945

張連昌薩克斯風博物館